



Les Vivants



Que signifie vivre ensemble au XXI^e siècle? Quelle place pour la diversité, le lien social et quelle place pour nos corps dans notre quotidien globalisé et multiculturel? C'est la question au centre des «Vivants» (photo Manuel Rouyer), la nouvelle pièce de danse contemporaine de la jeune compagnie neuchâteloise Le Lokart. Fruit d'un travail de création collectif sous la direction de Mehdi Berdai et Natania Prezant, elle est portée, sur scène, par huit interprètes. Une fresque de corps entremêlés entre danse, musique, textes et arts visuels, à découvrir encore pour deux représentations cette fin de semaine.